

Læsevejledning

”Hvem er jeg? Vilde dyr”, ”Hvem er jeg? Husdyr” og ”Hvem er jeg? Smådyr” af Lotte Salling.

Leg og læring: Følgende ideer til bøgerne dækker både dialogisk læsning og sjove sproglege for børn 2-5 år. Aktiviteterne inddrager børnene sprogligt, kropsligt og legende i læsningen. Den sansende, fysisk aktive deltagelse øger børnenes glæde og motivation og får dem til at huske ordene bedre.

Gæt ordet:

Start med at fortælle børnene, at de skal gætte et bestemt dyr, og at de derfor skal høre godt efter. De ældste kan få at vide, at de skal rime med ord (hvis de allerede kender til rim og remser). De yngste får blot at vide, at der skal gættes et dyr.

Børnene lytter nu til teksten og siger navnet på dyret, men først når den voksne peger ud på dem. De yngste kan få hjælp ved at se close-up billedet under oplæsningen, mens de lidt ældre børn venter lidt med at se billedet, så det ikke bliver for nemt.

Hvis børnene ikke kan gætte dyret, løftes flappen for at hjælpe videre.

Lyde, fagter og bevægelse:

Når børnene har gættet ordet, opfordres de straks til at prøve at sige som dyret. Det er ikke så vigtigt, om lyden er rigtig, f.eks. kan elefantens lyd være svær, men børnene forsøger at ”forme en snabel” og prøve en lyd af, evt. ved at kopiere den voksnes forsøg. Kaninen og giraffen siger normalt ikke så meget, men de smasker for eksempel, når de spiser, så I kan lege med at ”spise” gulerødder eller blade. Og krokodillen kan fx sige ”Haps”, mens I smækker hænderne sammen. Ved hvert opslag prøver den voksne altså sammen med børnene at finde en tilhørende lyd samt gerne tilhørende grimasser eller fagter.

Dialog i oplæsningen:

Man kan udvide dialogen ved at snakke lidt mere om hvert dyr: Hvor lever det? Hvad spiser det? Er det farligt? Har børnene mødt dyret i virkeligheden, evt. i zoo? Har nogen dyret derhjemme (måske som tøjdyr)? Hvad synes de om dyret? Hvad er deres yndlingsdyr? osv.

Krydsmotorik og læring:

Hvis I har plads, kan børnene prøve at bevæge sig rundt som dyrene. Derfor er det en god ide at sidde med børnene direkte på gulvet med møblerne skubbet ud til siden.

Når vi på den måde ”lokker” børnene til at kravle/krybe rundt som de forskellige dyr, betyder de krydsmotoriske bevægelser, at hjernens højre og venstre halvdel må samarbejde yderligere, hvilket fremmer den sproglige udvikling.

Tag derfor gerne pauser til at bevæge jer rundt som dyrene, eller gør bogen færdig først og afprøv så de forskellige dyrs bevægelser sammen med lydene.