

I denne **folder** får I forslag til, hvilke ord, spørgsmål og aktiviteter, I kan inddrage i den dialogiske læsning af bogen. Find mere information om, hvordan I læser dialogisk i folderen "Introduktion til dialogisk læsning".

ORD

Fokusord (yngste): bukke, sæter, bro, vandfald, trolde, trippe, trampe, stange, knage

Flere ord, I kan snakke om efterhånden og når relevant:

Ligheder (synonymer): buk/ged, tyk/fed, fæl/grim, næse/tud, gå/træde, råbe/skrige/brøle, støde/stange/skubbe,

Modsætninger (antonymer): over/under, yngste/ældste, trippe/trampe, fin/grov, lille/stor (større/størst), let/tung,

Rim: bukke/sukke/lukke, stange/bange/lange, trampe/stampe/lampe

Tillægsord: lille, mellemste, største, stor, fæl, fin, tung, grov, bange, fed,

Bøjninger mm.: stor/større/størst, fed/federe, at knage/en knage,

Ordkort: Skriv fokusord på ordkort og brug dem aktivt i legen sammen med bevægelser og legetøj. Børnene vil snart kunne genkende, hvad der står.

SPROGLEGE

- Læs bogen dialogisk – brug fx fokusord og spørgsmål her fra folderen.
- Snak om sammenligninger: "lang som et riveskaft" og "øjne som tintallerkner" ... find gerne på flere. Hvad betyder fx "som en trolde i æske"?
- Snak om fremmedartede ord og vendinger, så som: "fin/grov i mælet", "fedtet gået af sig"
- Hvad betyder mon: "der er gået ged i..." og "Så er den ged barberet"?
- Kig på billederne og snak om, hvad der sker på dem.

SPØRGSMÅL

Til de yngste er det god ide at stille spørgsmål til de enkelte sider/opslag. Til de ældste kan I starte med at tale om, hvem/hvad historien handler om. Undgå testspørgsmål og ja/nej-spørgsmål, og stil i stedet "undre-spørgsmål".
HUSK! *Hvad/hvem/hvor er lettere at svare på end hvordan/hvorfor/hvornår!*

Hvad: Hvad spiser geder også? Hvad mon trolde spiser?

Hvilke: Hvilke andre dyr spiser også græs? Hvilke dyr tramper?

Hvor: Hvor bor der geder?

Hvordan: Hvordan kan man ellers komme over en å?

Hvorfor: Hvorfor mon den store Bukke Bruse ikke er bange?

Hvem: Hvem går først over broen?

I kan også spørge til selve bogen / historien, fx: *Var der noget, I godt kunne lide ved historien? Var der noget, I ikke kunne lide? Var der noget, der undrede jer?*

HUSK! Følg altid barnets/børnenes interesse – følg nysgerrigt op på deres kommentarer til historien med relevante kommentarer og spørgsmål, der udvider emnet.

BØRNEQUIZ

Til de ældste børn kan I lege med små gåder som en slags quiz, fx:

- Hvad er det, der løber, men altid kan findes på samme sted? (En å)
- Hvad er både et bogstav og et vandløb? (Å)

SANGE, RIM OG REMSER

Brug sange, rim og remser, der passer til historien, fx :

- Syng sange fra kufferten eller sange om trolde, fx Oppe i Norge eller "Bro bro brille". Syng "Jeg gik mig over sø og land" med trippe/trampe/traske.
- Find rim med ordene i bogen: ged/fed, knuse/bruse, bange/stange
- Læs "Ylle, Dylle, Dolle" fra Halvdans ABC

AKTIVITETER

Disse aktiviteter er udarbejdet, så de både passer til historien og understøtter de øvrige læreplanstemaer samt digitale kompetencer. Notér selv flere i skemaet.

Krop, sanser og bevægelse

- Lav bevægelserne i bogen – trampe, trippe, træde, osv.
- Find/lav et sted, hvor I kan klatre op og ned ligesom trolden
- Lav en smal bro eller find en balancebom og øv jer i at balancere på den

Alsidig personlig udvikling

- Lad et barn eller flere børn genfortælle historien.
- Snak om at være bange... Hvad er I bange for? Hvad kan gøre jer mindre bange for noget?
- Kig på ansigtsudtryk i bogen ... og sæt følelser/tanker på?

Social udvikling

- Forestil jer, at I er trolden ... hvad tror I, han tænker? Kig evt. på billederne
- Find klodser og hjælp hinanden med at bygge en bro
- Snak om at gå først/sidst ... og hvornår det er sjovt/svært.

Natur, udeliv og science

- Lav jeres eget vandfald – hvad skal der til?
- Besøg en gård eller lign., hvor der er geder ... find ud af mere om dem.
- Lad børnene gå ud og finde tre sten hver i forsk. størrelse – mal på dem.

Kultur, æstetik og fællesskab

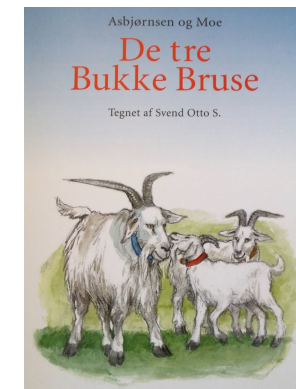
- Hvad er et eventyr? Hvordan starter det/slutter det som regel? Snak om eventyr og find andre eksempler?
- Find og læs andre historier om trolde – snak om ligheder og forskelle mellem troldene. Lav en trold i en æske af fx musetrappe.
- Tegn/mal/modeller geder og trolde (se idéark vedlagt)

Digital dannelse

- Lav en "stop motion" film med figurerne fra kufferten
- Tag billeder af tegninger, I laver og brug dem i app'en Puppet Pals



BOGFOLDER



TITEL: De tre Bukke Bruse

FORFATTER: Asbjørnsen og Moe

ALDER: 3-6 år